

Marcus Morlinghaus

Musiker, Komponist, Musikal. Leiter
marmorhaus@web.de
www.Marcus-Morlinghaus.de



Geb.: 30. 7. 1965, Bensheim/Hessen,

Ausbildung:

- 1984 Abitur am Alten Kurfürstlichen Gymnasium,
Komposition bei Manfred Hein, Klavier bei Dirk Lepa,
Klass. Gitarre bei Mario Usai
- 1986-90 Staatliche Hochschule für Musik u. Darstellende Kunst Graz/Österreich,
Abschluss als Magister art. (Theaterwissenschaft) und Diplom Schauspieler.
- 1994-2000 Regieassistent u. Ausbildung bei Willi Bernhart, Regieassistent an der Opera Polska,
Wroclaw (Breslau),
- 1996-99 Klassischer Gesang bei Christine Fasser
- 1996-98 Gitarre bei Fernando Correa
- 2001-03 Klassischer Gesang bei Thomas Beikircher

Arbeit als Schauspieler in Theater, Musical, Kino und TV seit 1989 unter anderem am Staatstheater Stuttgart, Theater der Jugend in Wien, TheatermeRZ Graz, Akademietheater München. Spielte Hauptrollen unter Regisseuren wie Leander Haussmann, Kurt Weinzierl, Willi Bernhart, Florentin Groll, Mikolai Grabowski (Teatr Stary Krakau), Barry Edwards (Optik Theatre London) Gabriel Barylli.

Projekte als Musiker, Komponist, Musikal. Leiter (Auswahl Chronol.)

Im TheatermeRz (Regie: Willi Bernhart)

- 1994 „Weana Gmüat“ (Wienerliederabend) (auch Korepetition) Gastsp. europaweit
- 1995 „Hänsel und Gretel“(Kindermusical) (auch Komposition) Gastsp. europaweit
- 1996 „Hans im Glück“ (Kindermusical) (auch Komposition) Gastsp. europaweit
- 1997 „Qualtinger“ (szen. Liederabend) (auch Korepetition) Gastsp. europaweit
- 1997 „Die Original Meazbuam“ (szen. Steirerliederabend) (auch Korepetition)
- 1998 „Soldatenlieder“ (szen. Liederabend) (auch Korepetition)
- 1998 „Josef und seine Brüder“ (Kindermusical) (auch Komposition)
- 1999 „Liebe deinen Nächsten..“ (Openair Event) (auch Komposition)
- 2000 „Eine Reise ins Glück“ (Schlagerabend 50ger) (auch Korepetition)

Am Theater der Jugend, Wien

- 2000 „Kasperl 2000, das Comeback“ (auch Regieass. Komposition) **R.: Willi Bernhart**

Sonstige:

- 2004 „Bandscheibenvorfall“ von Ingrid Lausund **R.: Oleg Myrzak**
- 2005 „Ohio?- Wieso?!“ von G. Barylli **R.: Gabriel Barylli**
- 2008 Musikalische Leitung „Wir wollen niemals auseinandergehn...
Lieder der 60er TheatermeRz Graz, **R: Willi Bernhart.**
- 2004 Musik zum Filmprojekt „Harte Zeiten für Ameisen“